

Programa Analítico de Disciplina

LET 102 - Leitura e Produção de Textos I

Departamento de Letras - Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes

Catálogo: 2021

Número de créditos: 4
Carga horária semestral: 60h
Carga horária semanal teórica: 4h
Carga horária semanal prática: 0h
Semestres: I

Objetivos

Aperfeiçoar a leitura e a análise de textos, considerando os fatores determinantes na compreensão textual. Observar as marcas linguísticas da argumentação em variados gêneros textuais.

Ementa

Leitura: fatores determinantes na compreensão textual. O processo de leitura e compreensão. Concepções de leitura. Leitura e ensino.

Pré e co-requisitos

Não definidos

Oferecimentos obrigatórios

Curso	Período
Letras - Português e Literaturas de Língua Portuguesa	1
Letras - Português-Espanhol	1
Letras - Português-Francês	1
Letras - Português-Inglês	1

Oferecimentos optativos

Curso	Grupo de optativas
Cooperativismo	Geral
Engenharia de Agrimensura e Cartográfica	Geral

LET 102 - Leitura e Produção de Textos I

Conteúdo					
Unidade	T	P	ED	Pj	To
1. Leitura: fatores determinantes na compreensão textual 1. Aspectos linguísticos: pistas contextuais 2. Aspectos extralinguísticos: conhecimentos de mundo, contextual e intertextual 3. Aspectos cognitivos da leitura 4. A relação dialógica entre: autor/texto/leitor	20h	0h	0h	0h	20h
2. O processo de leitura e compreensão 1. Leitura enquanto produto e processo 2. Leitura enquanto trabalho social e não atividade individual 3. Compreensão e sentido literal 4. Fatores que influenciam a leitura	20h	0h	0h	0h	20h
3. Concepções de leitura 1. Produto 2. Processo 3. Interação	10h	0h	0h	0h	10h
4. Leitura e ensino	10h	0h	0h	0h	10h
Total	60h	0h	0h	0h	60h

(T)Teórica; (P)Prática; (ED)Estudo Dirigido; (Pj)Projeto; Total(To)

Planejamento pedagógico	
Carga horária	Itens
Teórica	Apresentação de conteúdo utilizando aprendizado ativo; Debate mediado pelo professor; Seminários; Apresentação de conteúdo oral e escrito com o apoio de equipamento (projetor, quadro-digital, TV, outros); Apresentação de conteúdo oral e escrito em quadro convencional; e Apresentação de conteúdo pelos estudantes, mediado pelo professor
Prática	Resolução de problemas; Prática demonstrativa realizada pelo professor ou monitor; Prática executada por alguns estudantes, sendo demonstrativa para a maioria dos estudantes; e Prática executada por todos os estudantes
Estudo Dirigido	Debate, Estudo dirigido e Leitura conduzida
Projeto	Leitura e interpretação
Recursos auxiliares	Preferência de Mobiliário; e Carteiras móveis, computador e datashow

LET 102 - Leitura e Produção de Textos I

Bibliografias básicas

Descrição	Exemplares
KLEIMAN, A. Oficina de leitura: teoria e prática. 3.ed. Campinas: Pontes, 1995.	0
KLEIMAN, A. Texto e leitor: aspectos cognitivos da leitura. Campinas: Pontes, 1989.	0
KOCH, I.G.S. O texto e a construção dos sentidos. São Paulo: Contexto, 1997.	0

Bibliografias complementares

Descrição	Exemplares
FULGÊNCIO, L. Como facilitar a leitura. São Paulo: Contexto, 1992.	0
ILARI, R. Introdução ao estudo do léxico: brincando com as palavras. São Paulo: Contexto, 2003.	0
KOCH, I.G.S. A interação pela linguagem. São Paulo: Contexto, 2003.	0
ORLANDI, E. P. Discurso e leitura. São Paulo: Cortez, 1993.	0
SILVA, M. da. Como ensinar a ler a quem já sabe ler. Ciência hoje. V. 20, n. 119 p.68-72, 1996.	0
SILVA, M. da. Como trabalhar o texto no 1º e 2º graus: uma proposta prática. 2.ed. Rio de Janeiro: UFRJ, 1992, (série cadernos didáticos).	0
SILVA, M. da. Repensando a leitura na escola: um outro mosaico. Niterói: EDUFF, 1995.	0
ZILBERMAN, Regina. Leitura: perspectivas interdisciplinares. 3.ed. São Paulo: Ática, 1995.	0