

Programa Analítico de Disciplina

HIS 110 - Introdução aos Estudos Históricos

Departamento de História - Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes

Catálogo: 2024

Número de créditos: 4

Carga horária semestral: 60h

Carga horária semanal teórica: 4h

Carga horária semanal prática: 0h

Carga horária de extensão: 0h

Semestres: I

Objetivos

O objetivo desta disciplina é discutir noções básicas acerca do conhecimento histórico, tais como tempo, a relação entre passado e presente, a memória, as identidades, as fontes históricas etc. Além disso, apresentar algumas escolas históricas dos séculos XIX e XX, suas concepções, métodos e teorias. É papel da disciplina contribuir para a transição entre os conhecimentos adquiridos no ambiente escolar e aqueles próprios da universidade, estimulando a reflexão e a visão crítica acerca do conhecimento.

Ementa

A História no contexto atual. O conhecimento histórico: noções básicas de natureza epistemológica. História: Ciência dos homens no tempo. O tempo e o espaço como lugares de inteligibilidade da realidade histórica. O processo de construção do conhecimento histórico.

Pré e correquisitos

Não definidos

Oferecimentos obrigatórios

Curso	Período
História - Bacharelado	1
História - Licenciatura	1

Oferecimentos optativos

Não definidos

HIS 110 - Introdução aos Estudos Históricos

Conteúdo					
Unidade	T	P	ED	Pj	To
1. A História no contexto atual 1. O conceito 2. Os objetos 3. As fontes 4. A finalidade	20h	0h	0h	0h	20h
2. O conhecimento histórico: noções básicas de natureza epistemológica 1. Ciências Humanas e Ciências da Natureza 2. O problema da consciência histórica 3. Interpretação: comportamento reflexivo diante da tradição	10h	0h	0h	0h	10h
3. História: Ciência dos homens no tempo 1. História e Memória 2. História e identidade 3. A história no conjunto dos saberes e das ciências	10h	0h	0h	0h	10h
4. O tempo e o espaço como lugares de inteligibilidade da realidade histórica 1. O tempo e o espaço em história 2. A apreensão do tempo 3. A duração e as fragmentações da duração 4. As escolhas das categorias temporais 5. A linearidade e o ciclo, a permanência e a mudança 6. O espaço e os homens 7. O quadro natural e o ambiente humanizado 8. A apreensão do espaço e sua representação	10h	0h	0h	0h	10h
5. O processo de construção do conhecimento histórico 1. A definição da problemática 2. As fontes históricas 3. A produção e as condições de produção das fontes 4. A conservação das fontes 5. A leitura e a releitura das fontes 6. A multiplicidade de mensagens que as fontes transmitem 7. Os métodos 8. A metodologia histórica 9. A metodologia sistematizada no século XIX .1 10. A metodologia serial .1 11. O trabalho de erudição desenvolvido ao longo dos séculos .1 12. Conceitos operatórios e modelos explicativos .1 13. A construção do texto histórico	10h	0h	0h	0h	10h
Total	60h	0h	0h	0h	60h

Teórica (T); Prática (P); Estudo Dirigido (ED); Projeto (Pj); Total (To);

Planejamento pedagógico	
Carga horária	Itens

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site <https://siadoc.ufv.br/validar-documento> com o código: O1ZB.Z4MT.V4QQ

Teórica	Apresentação de conteúdo oral e escrito com o apoio de equipamento (projektor, quadro-digital, TV, outros); e Debate mediado pelo professor
Prática	<i>Não definidos</i>
Estudo Dirigido	<i>Não definidos</i>
Projeto	<i>Não definidos</i>
Recursos auxiliares	<i>Não definidos</i>

HIS 110 - Introdução aos Estudos Históricos

Bibliografias básicas

Descrição	Exemplares
BLOCH, Marc, Apologia da História ou ofício de Historiador. Trad. de André Telles. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2001.	5
BRAUDEL, Fernand. História e Ciências Sociais: A Longa Duração. In: BRAUDEL, Fernand. Escritos sobre a História. trad. de J. Guinsburg e Tereza Cristina da Mota. São Paulo: Perspectiva, 1978	6
LE GOFF, Jacques e NORA, Pierre (dir). História: Novos Problemas. Trad. de Theo Santiago. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1976.	5
FEBVRE, Lucien. 'Viver a História'. In: FEBVRE, Lucien. Combates pela História. Trad. de Leonor M. Simões et al. 2.ed. Lisboa: Editorial Presença, 1985.	0
FURET, François. Da História-narrativa à história-problema. In: FURET, François. A Oficina da História. Trad. de Adriano Duarte Rodrigues. Lisboa: Gradiva, s.d.	0
HOBSBAWM, Eric. O que os historiadores devem a Karl Marx. In: HOBSBAWM, Eric. Sobre História. Trad. Cid Knipel Moreira. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.	0
LE GOFF, Jacques. 'Memória'. In: LE GOFF, Jacques. História e Memória. Trad. de Bernardo Leitão et al. 3.ed. Campinas, SP: Editora da UNICAMP, 1994.	5
LE GOFF, Jcques. 'Documento/Monumento'. In: LE GOFF, Jacques. História e Memória. Trad. de Bernardo Leitão et al. 3.ed. Campinas, SP: Editora da UNICAMP, 1994.	0
LE GOFF, Jcques. 'Passado/Presente'. In: LE GOFF, Jacques. História e Memória. Trad. de Bernardo Leitão et al. 3.ed. Campinas, SP.: Editora da UNICAMP, 1994.	0
MARROU, Henri-Irénée. 'Do documento ao passado'. In: MARROU, Henri-Irénée. Sobre o Conhecimento Histórico. Trad. de Roberto Cortes de Lacerda. Rio de Janeiro: Zahar, 1978.	0
REIS, José Carlos. História da história: civilização ocidental e sentido histórico. In: REIS, José Carlos. História & Teoria. historicismo, Modernidade, Temporalidade e Verdade. Rio de Janeiro: FGV Editora, 2003.	5

Bibliografias complementares

Descrição	Exemplares
ARIÈS, Philippe. O Tempo e a história. Trad. de Miguel S. Pereira. Lisboa: Relógio D'Água, 1992.	1
BOURDÉ, Guy e MARTIN, Hervé. As escolas históricas. Trad. de Ana Rabaça. Lisboa: Publicações Europa América, s.d.	0
BOUTIER, Jean e JULIA, Dominique (orgs). Passados recompostos. Campos e canteiros da história. Trad. de Marcella Mortara e Anamaria Skinner. Rio de Janeiro: Editora da UFRJ; Editora da FGV.	0
BRAUDEL, Fernand. Escritos sobre a História. Trad. e J. Guinsburg et al. São Paulo: Perspectiva, 1978.	0

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site <https://siadoc.ufv.br/validar-documento> com o código: O1ZB.Z4MT.V4QQ

BURKE, Peter. História e Teoria Social. trad. Klauss B. Gerhardt e Roneide V. Majer. São Paulo: Editora da UNESP, 2002	0
CALINGWOOD, R.G. A idéia de história. Lisboa: Presença, 1981.	0
CARDOSO, C.F. Uma introdução à história. São Paulo: Brasiliense, 1982.	0
CARDOSO, Ciro Flamarion e VAINFAS, Ronaldo (orgs). Domínios da História. Ensaios de Teoria e Metodologia. 3.ed. Rio de Janeiro: Campus, 1997.	5
CERTEAU, Michel. A escrita da história. Trad. de Maria de Lourdes Menezes. 2.ed. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2000.	0
DOSSE, Francois. A história em migalhas. Dos Annales à Nova História. Trad. de Dulce A. Silava Ramos. São Paulo: Ensaio; Campinas: Editora da Unicamp, 1992.	5
FEBVRE, L. Combates pela história. Lisboa: Presença, 1985.	0
FONTANA, Josep. história: análise do passado e projeto social. Trad. de Luiz Roncari. Bauru, SP: EDUSC, 1998.	2
GADAMER, H. G. et. al. História e historicidade. Trad. de Ana Isabel Buescu. Lisboa: Gradiva, 1988.	0
GINZBURG, Carlo. Mitos, emblemas, sinais. Morfologia e história. Trad. de Fererico Carotti. 3ª reimpressão. São Paulo: Companhia das Letras, 1989.	5
JENKINS, Keith. A história repensada. Trad. Mario Vilela. São Paulo: Contexto, 2001.	3
LE GOFF, Jacques e NORA Pierre (dir). História: novos objetivos. Trad. de Terezinha Marinho. 4.ed. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1995.	5
LE GOFF, Jacques e NORA, Pierre (dir). Histórias: novas abordagens. Trad. de Henrique Mesquita. 4.ed. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1995.	5
LE GOFF, Jacques et. al. A nova história. Trad. de Eduardo Brandão. São Paulo: Martins Fontes, 1990.	1
THOMPSON, E. P. A Miséria da teoria ou um planetário de erros. uma crítica ao pensamento de Althusser. trad. de Waltensir Dutra. Rio de Janeiro: Zahar, 1981.	0
VEYNE, Paul. Como se escreve a história. Foucault revoluciona a história. Trad. de Alda Baltar e Maria Auxiliadora Kneipp. Brasília: Editora da UNB, 1982.	1