

Programa Analítico de Disciplina

SEC 406 - Secretariado na Mídia: Gênero Social, Vestuário, Imagens e Imaginários

Departamento de Letras - Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes

Catálogo: 2021

Número de créditos: 4
Carga horária semestral: 60h
Carga horária semanal teórica: 4h
Carga horária semanal prática: 0h
Semestres: I e II

Objetivos

Ao final desta disciplina o estudante deverá ser capaz de: compreender a configuração sociodiscursiva da profissão secretarial em diferentes momentos históricos e em diversos gêneros midiáticos (impressos, televisuais e virtuais).

Ementa

Imaginários sociodiscursivos da profissão secretarial ao longo da história; O vestuário na construção da imagem profissional; Os gêneros sociais e sua representação no secretariado; O secretariado e sua representação em alguns gêneros midiáticos.

Pré e correquisitos

Não definidos

Oferecimentos obrigatórios

Não definidos

Oferecimentos optativos

Curso	Grupo de optativas
Secretariado Executivo Trilíngue	Geral

SEC 406 - Secretariado na Mídia: Gênero Social, Vestuário, Imagens e Imaginários

Conteúdo					
Unidade	T	P	ED	Pj	To
1. Imaginários sociodiscursivos da profissão secretarial ao longo da história: 1.1.1. Anos 501.2. Anos 601.3. Anos 701.4. Anos 801.5. Anos 901.6. Anos 2000 até atualmente	15h	0h	0h	0h	15h
2. O vestuário na construção da imagem profissional	10h	0h	0h	0h	10h
3. Os gêneros sociais e sua representação no secretariado	10h	0h	0h	0h	10h
4. O secretariado e sua representação em alguns gêneros midiáticos 1.4.1. Revistas4.2. Publicidades virtuais e impressas4.3. Filmes4.4. Séries	25h	0h	0h	0h	25h
Total	60h	0h	0h	0h	60h

(T)Teórica; (P)Prática; (ED)Estudo Dirigido; (Pj)Projeto; Total(To)

Planejamento pedagógico	
Carga horária	Itens
Teórica	Apresentação de conteúdo oral e escrito com o apoio de equipamento (projektor, quadro-digital, TV, outros); Apresentação de conteúdo oral e escrito em quadro convencional; Apresentação de conteúdo pelos estudantes, mediado pelo professor; e Seminários
Prática	<i>Não definidos</i>
Estudo Dirigido	<i>Não definidos</i>
Projeto	<i>Não definidos</i>
Recursos auxiliares	<i>Não definidos</i>

SEC 406 - Secretariado na Mídia: Gênero Social, Vestuário, Imagens e Imaginários

Bibliografias básicas

Descrição	Exemplares
HOLLANDER, Anne. O sexo e as roupas: A evolução do traje moderno. Trad. Alexandre Tort. Rio de Janeiro: Rocco, 2003.	1
SABINO, Rosimeire Ferraz e ROCHA, Fábio Gomes. Secretariado: do escriba ao web writer. Rio de Janeiro: Brasport, 2004.	2
REIS, Ana Carolina Gonçalves. Imagens e Imaginários da profissão de secretariado na revista Excelência. 2012. Dissertação (Mestrado em Estudos Linguísticos). UFMG: Belo Horizonte/MG, 2012.	1
CHARAUDEAU, Patrick. Discurso das mídias. São Paulo: Contexto, 2006	2
AMOSSY, Ruth. (org.) Imagens de si no discurso: a construção do ethos. São Paulo: Contexto, 2008.	1

Bibliografias complementares

Descrição	Exemplares
MAINGUENEAU, D. Análise de Textos de Comunicação. São Paulo: Cortez Editora, 2002.	1
REIS, A.C.G. ; FONSECA, A. C. A. . 30 de setembro, dia da secretária: análise discursivo-imagético-textual de publicidade on-line da UNIMED Araraquara. In: EID&A - Revista Eletrônica de Estudos Integrados em Discurso e Argumentação, 2016, p. 1-17. Disponível em: https://doi.galoa.com.br/doi/10.17648/eidea-12-1184	2
REIS, A.C.G.; MENDES, E. A Constituição dos Ethé e os Imaginários SócioDiscursivos do Profissional de Secretariado em Artigo da Revista Excelência. In: Gláuks, v. 11, n. 1, 2011, p. 175-196. Disponível em: http://www.revistaglauks.ufv.br/arearestrita/arquivos_internos/artigos/Artigo_7__Ana_Carolina_e_Emilia_Mendes.pdf	1