



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA**

**ESTE DOCUMENTO NÃO SUBSTITUI O ORIGINAL**

### **Programa Analítico de Disciplina**

#### **EDU313 Psicologia Social**

Departamento de Educação - Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes

Número de créditos: 4		<u>Teóricas</u>	<u>Práticas</u>	<u>Total</u>
Duração em semanas: 15	Carga horária semanal	4	0	4
Períodos - oferecimento: I e II	Carga horária total	60	0	60

Pré-requisitos (Pré ou co-requisitos)\*

#### **Ementa**

A psicologia social como campo de conhecimento. Representações sociais. Identidades. Práticas discursivas e produção do sujeito.

#### **Oferecimento aos Cursos**

<b>Curso</b>	<b>Modalidade</b>	<b>Período</b>
Arquitetura e Urbanismo	Optativa	-
Ciências Sociais(BAC)	Optativa	-
Ciências Sociais(LIC)	Optativa	-
Comunicação Social - Jornalismo(JOR)	Optativa	-
Cooperativismo	Optativa	-
Economia Doméstica(BAC)	Optativa	-
Educação Infantil(LIC)	Optativa	-
História(BAC)	Optativa	-
História(LIC)	Optativa	-
Letras(LPL)	Optativa	-
Letras(LPE)	Optativa	-
Letras(LPF)	Optativa	-
Letras(LPI)	Optativa	-
Pedagogia(LIC)	Optativa	-
Secretariado Executivo Trilíngue	Optativa	-



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA**

**ESTE DOCUMENTO NÃO SUBSTITUI O ORIGINAL**

**EDU313 Psicologia Social**

<b>Seq</b>	<b>Aulas Teóricas</b>	<b>Horas/Aula</b>
1	A psicologia social como campo de conhecimento 1.1. A construção histórica da psicologia	4
2	Representações sociais 2.1. Conceito 2.2. Estudos em representação social	18
3	Identidades 3.1. A construção histórica do sujeito e noção de identidade 3.2. Perspectivas sobre a noção de identidade 3.3. Gênero, etnia/raça, classe	18
4	Práticas discursivas e produção do sujeito 4.1. Prática discursiva 4.2. Saber poder 4.3. Produção de subjetividade	20



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA**

**ESTE DOCUMENTO NÃO SUBSTITUI O ORIGINAL**

**EDU313 Psicologia Social**

**Referências Bibliográficas**

**Bibliografia Básica:**

- 1 - ANZALDÚA, Glória. A conciencia de la mestiza: rumo a uma nova consciência. Revista Estudos Feministas, v. 13, n. 3, Florianópolis, set/dez, 2005. [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 2 - BAPTISTA, D. (org). Cidadania e subjetividade. São Paulo: Imaginário, 1997. [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 3 - GOFFMAN, Erving. Estigma - notas sobre a manipulação da identidade deteriorada. Rio de Janeiro: Editora Guanabara. [Exemplares disponíveis: 1]
- 4 - GOLDSTEIN, J.H. Psicologia social. Rio de Janeiro: Guanabara Dois, 1983. [Exemplares disponíveis: 1]
- 5 - GUARESCHI, P.A. & JOVCHELOVITCH, S. (org). Textos em representações sociais. Petrópolis: Vozes, 1994. [Exemplares disponíveis: 1]
- 6 - GUIMARÃES, Antonio Sérgio Alfredo. Classes, raças e democracia. São Paulo: Fundação de Apoio a Universidade de São Paulo; Ed. 34; 2002. [Exemplares disponíveis: 1]
- 7 - HALL, Stuart. A identidade cultural na pós-modernidade. Rio de Janeiro: DP&A Editora, 1999. [Exemplares disponíveis: Não informado.]

---

**Bibliografia Complementar:**

- 8 - LOURO, Guacira Lopes (org.). O corpo educado: pedagogias da sexualidade. 2.ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2001. [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 9 - POPKEWITZ, Thomas S. História do currículo, regulação social e poder. In: SILVA, Tomas Tadeu (org). O sujeito da educação. Petrópolis: Vozes, 1995. [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 10 - SCOTT, Joan. O enigma da igualdade. Revista Estudos. Feministas, v. 13, n. 1. Florianópolis, jan/abr, 2005. [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 11 - SPINK, M.J. (org). O conhecimento no cotidiano: as representações sociais na perspectiva da psicologia social. São Paulo: Brasiliense, 1993. [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 12 - SPINK, Mary Jane (org). Práticas discursivas e produção de sentidos no cotidiano: aproximações teóricas e metodológicas. São Paulo: Cortez, 2004. [Exemplares disponíveis: Não informado.]