



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA**  
**PRÓ REITORIA DE ENSINO**  
**DIRETORIA DE REGISTRO ESCOLAR**

**Programa Analítico de Disciplina**

**MAF220 Métodos de Contagem**

Campus de Florestal - Campus de Florestal

Número de créditos: 2		<u>Teóricas</u>	<u>Práticas</u>	<u>Total</u>
Duração em semanas: 15	Carga horária semanal	2	0	2
Períodos - oferecimento: I	Carga horária total	30	0	30

Pré-requisitos (Pré ou co-requisitos)\*

**Ementa**

Métodos de Contagem. Probabilidade. Permutações e Combinações. Probabilidade Condicional.

**Oferecimento aos Cursos**

<b>Curso</b>	<b>Modalidade</b>	<b>Período</b>
Matemática(LIC)	Optativa	-



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA**  
**PRÓ REITORIA DE ENSINO**  
**DIRETORIA DE REGISTRO ESCOLAR**

**MAF220 Métodos de Contagem**

<b>Seq</b>	<b>Aulas Teóricas</b>	<b>Horas/Aula</b>
1	Métodos de Contagem	8
2	Probabilidade	8
3	Permutações e Combinações	8
4	Probabilidade Condicional	6



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA  
PRÓ REITORIA DE ENSINO  
DIRETORIA DE REGISTRO ESCOLAR**

**MAF220 Métodos de Contagem**

**Referências Bibliográficas**

**Bibliografia Básica:**

1 - Material Teórico do Portal da Matemática “O Princípio Fundamental da Contagem”, Fabrício Siqueira Benevides. [http://matematica.obmep.org.br/uploads/material\\_teorico/crfd0k3f2sggg.pdf](http://matematica.obmep.org.br/uploads/material_teorico/crfd0k3f2sggg.pdf) [Exemplares disponíveis: Não informado.]

2 - Métodos de Contagem e Probabilidade, Paulo Cezar Pinto Carvalho, Rio de Janeiro, IMPA, 2015. <http://www.obmep.org.br/docs/apostila2.pdf> [Exemplares disponíveis: Não informado.]

---

**Bibliografia Complementar:**

3 - Banco de Questões da OBMEP, números diversos. [Exemplares disponíveis: Não informado.]

4 - Círculo Matemático – Problemas Semana a Semana – Sergey Dorichenko [Exemplares disponíveis: Não informado.]

5 - Círculos Matemáticos – A Experiência Russa – D. Fomin, S. Genkin e I. Itenberg [Exemplares disponíveis: Não informado.]

6 - Provas da OBMEP. : [Exemplares disponíveis: Não informado.]