



UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA
PRÓ REITORIA DE ENSINO
DIRETORIA DE REGISTRO ESCOLAR

Programa Analítico de Disciplina

LEF100 Português Instrumental I

Campus de Florestal - Campus de Florestal

Número de créditos: 4		<u>Teóricas</u>	<u>Práticas</u>	<u>Total</u>
Duração em semanas: 15	Carga horária semanal	4	0	4
Períodos - oferecimento: I e II	Carga horária total	60	0	60

Pré-requisitos (Pré ou co-requisitos)*

Ementa

Concepções de leitura e produção, considerando o enfoque tradicional e interacionista. Os sujeitos da leitura e da produção. Compreensão e expressão oral. Leitura e produção de textos informativos e acadêmicos.

Oferecimento aos Cursos

Curso	Modalidade	Período
Administração	Obrigatória	1
Ciência da Computação	Obrigatória	4
Matemática(LIC)	Obrigatória	1
Superior de Tecnologia em Gestão Ambiental	Obrigatória	2
Ciências Biológicas(LIC)	Optativa	-
Educação Física(LIC)	Optativa	-
Engenharia de Alimentos	Optativa	-
Física(LIC)	Optativa	-
Química(LIC)	Optativa	-



UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA
PRÓ REITORIA DE ENSINO
DIRETORIA DE REGISTRO ESCOLAR

LEF100 Português Instrumental I

Seq	Aulas Teóricas	Horas/Aula
1	Concepções de leitura e produção, considerando o enfoque tradicional e interacionista 1.1. Aspectos cognitivos da leitura e da produção, conhecimento prévio, objetivos e expectativas da leitura e da produção, processo inferencial 1.2. Aspectos linguísticos, estratégias de processamento textual 1.3. Aspectos extralinguísticos, relação entre texto e contexto. Intertextualidade	15
2	Os sujeitos da leitura e da produção 2.1. Autor/professor 2.2. Leitor virtual/leitor real	15
3	Compreensão e expressão oral	15
4	Leitura e produção de textos informativos e acadêmicos 4.1. Resenha/resumo/fichamento 4.2. Projeto de pesquisa 4.3. Orientação para normalização de publicação 4.4. Aperfeiçoamento de técnicas de leitura e produção 4.5. Repensando a leitura e a produção no contexto acadêmico e profissional	15



UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA
PRÓ REITORIA DE ENSINO
DIRETORIA DE REGISTRO ESCOLAR

LEF100 Português Instrumental I

Referências Bibliográficas

Bibliografia Básica:

- 1 - CUNHA, C.; CINTRA, L. Nova gramática do português contemporâneo. Rio de Janeiro: Lexikon Informática, 2007. [Exemplares disponíveis: 1]
- 2 - MARTINS, D. S.; ZILBERKNOP, L. S. Português Instrumental: de acordo com as atuais normas da ABNT. 26ª. Ed. São Paulo: Atlas, 2009. [Exemplares disponíveis: 10]
- 3 - MEDEIROS, João Bosco. Português instrumental: para os cursos de contabilidade, economia e administração. São Paulo: Atlas. 2008. [Exemplares disponíveis: 3]

Bibliografia Complementar:

- 4 - DIONIZIO, A. P.; MACHADO, A. R.; BEZERRA, M. A. Gêneros textuais e ensino. 4ª ed. Rio de Janeiro: Lucerna, 2005. [Exemplares disponíveis: 2]
- 5 - DIONISIO, A. P.; HOFFNAGEL, J. C. (org.). Gêneros Textuais, tipificação e interação. São Paulo: Cortez, 2006. [Exemplares disponíveis: 2]
- 6 - MACHADO, A. R.; LOUSADA, E.; ABREU-TARDELLI, L. S. Resenha. São Paulo: Parábola, 2009. [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 7 - MACHADO, A. R.; LOUSADA, E.; ABREU-TARDELLI, L. S. Resumo. São Paulo: Parábola, 2004. [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 8 - SEVERINO, Antônio Joaquim. Metodologia do trabalho científico. 23. ed. rev. e atual. São Paulo: Cortez, 2007. [Exemplares disponíveis: 3]
- 9 - VANOYE, F. Usos da linguagem: problemas e técnicas na produção oral e escrita. (Tradução e adaptação: Clarice Madureira Sabóia et al.). 13ª Ed. São Paulo: Martins Fontes, 2007. [Exemplares disponíveis: Não informado.]