

UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA PRÓ REITORIA DE ENSINO DIRETORIA DE REGISTRO ESCOLAR

Programa Analítico de Disciplina						
EDF314 Dinâmica de Grupo						
Campus de Florestal - Campus de Florestal						
Número de créditos: 4		Teóricas	Práticas	Total		
Duração em semanas: 15	Carga horária semanal	4	0	4		
Períodos - oferecimento: I e II	Carga horária total	60	0	60		

Pré-requisitos (Pré ou co-requisitos)*

Ementa

Histórico sobre grupos. Conceituação de grupo: relação indivíduo/grupo. Fatores que interferem nas dinâmicas grupais. Papéis grupais. Grupo operativo. Análise institucional.

Oferecimento aos Cursos

Curso	Modalidade	Período
Administração	Optativa	-
Ciências Biológicas(LIC)	Optativa	-
Matemática(LIC)	Optativa	-



UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA PRÓ REITORIA DE ENSINO DIRETORIA DE REGISTRO ESCOLAR

EDF314 Dinâmica de Grupo

Seq	Aulas Teóricas	Horas/Aula
1	Histórico sobre grupos 1.1. Antecedentes históricos sobre o entendimento dos processos grupais	10
	1.2. As contribuições de Karl Marx, Sigmund Freud, Charles Fourier, Augusto Comte, J. L. Moreno, Kurt Lewin, Enrique Pichon-Rivière, Elton Mayo, para o entendimento de processos grupais	
2	Conceituação de grupo: relação indivíduo/grupo	10
	2.1. O conceito de grupo/agrupamento	
	2.2. Inconsciente grupal	
	2.3. Ressonância, coesão, tipos de dinâmicas	
3	Fatores que interferem nas dinâmicas grupais	10
	3.1. "Cartografia" individual. "Cartografia" grupal. Contexto. Acaso3.2. A relação ordem/caos nas dinâmicas de grupo	
4	Papéis grupais	10
	4.1. Liderança	
	4.2. Porta voz	
	4.3. Bode expiatório	
	4.4. Sabotador	
5	Grupo operativo	10
	5.1. Biografia de Enrique Pichon-Rivière	
	5.2. Ansiedade grupal e medos básicos	
	5.3. Pré-tarefa. Tarefa. Projeto	
6	Análise institucional	10



UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA PRÓ REITORIA DE ENSINO DIRETORIA DE REGISTRO ESCOLAR

EDF314 Dinâmica de Grupo

Referências Bibliográficas

Bibliografia Básica:

- 1 BAREMBLITT, G. F. Compêndio de análise institucional. 1ª ed. Editora Rosa dos Tempos. [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 2 CAILLÉ, P. Um mais um são três. 1ª ed. São Paulo: Summus, 1994. [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 3 ELKAIM, M. Se você me ama, não me ame. 1ª ed. São Paulo: Papirus, 1990. [Exemplares disponíveis: Não informado.]

Bibliografia Complementar:

- 4 GUATTARI, F. Caosmose um novo paradigma estético. 1ª ed. Rio de Janeiro: Editora 34, 1992. [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 5 MORENO, J. L. Psicodrama. 12ª ed. São Paulo: Cultrix, 1997. [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 6 PALAZZOLI, M. S. Paradox and counter paradox. New York: Jason Aronson, 1980. [Exemplares disponíveis: 1]
- 7 PERALTA, J. Los sistemas sociales. (mimeo). [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 8 RIVIERE, P. O processo grupal. 2ª ed. São Paulo: Martins Fontes, 1986. [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 9 ROLNIK, S. Caos e subjetividade. (mimeo). [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 10 ROLNIK, S. Cartografia sentimental. 1ª ed. São Paulo: Estação Liberdade, 1989. [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 11 ZIMERMAN, D. E. Como trabalhamos com grupos. Porto Alegre: Artes Médicas, 1997. [Exemplares disponíveis: Não informado.]