



UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA
PRÓ REITORIA DE ENSINO
DIRETORIA DE REGISTRO ESCOLAR

Programa Analítico de Disciplina

LET103 Leitura e Produção de Textos II

Departamento de Letras - Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes

Número de créditos: 4		<u>Teóricas</u>	<u>Práticas</u>	<u>Total</u>
Duração em semanas: 15	Carga horária semanal	4	0	4
Períodos - oferecimento: II	Carga horária total	60	0	60

Pré-requisitos (Pré ou co-requisitos)*

LET102

Ementa

Texto: mecanismos de coesão e coerência. Léxico e argumentatividade. Leitura e produção de textos técnico-científicos. Processos de produção textual.

Oferecimento aos Cursos

Curso	Modalidade	Período
Letras(LPL)	Obrigatória	2
Letras(LPI)	Obrigatória	2
Cooperativismo	Optativa	-
Engenharia de Agrimensura e Cartográfica	Optativa	-



UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA
PRÓ REITORIA DE ENSINO
DIRETORIA DE REGISTRO ESCOLAR

LET103 Leitura e Produção de Textos II

Seq	Aulas Teóricas	Horas/Aula
1	Texto: mecanismos de coesão e coerência 1.1. Fatores de textualidade 1.2. Mecanismos coesivos 1.3. Fatores de coerência 1.4. Continuidade, progressão, não contradição e relação	20
2	Léxico e argumentatividade 2.1. A argumentatividade subjacente ao uso da linguagem 2.2. Operadores argumentativos 2.3. Articuladores textuais 2.4. Modalizadores 2.5. A intencionalidade do sujeito produtor textual	10
3	Leitura e produção de textos técnico-científicos 3.1. Leitura e produção de textos: mecanismos e fatores 3.2. Produção de textos técnico-científicos: resumo e resenha 3.3. Pontuação: conceitos e critérios 3.4. Produção de textos técnico-científicos	15
4	Processos de produção textual 4.1. Relação fala e escrita 4.2. Critérios de textualização 4.3. Critérios de organização textual	15



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA
PRÓ REITORIA DE ENSINO
DIRETORIA DE REGISTRO ESCOLAR**

LET103 Leitura e Produção de Textos II

Referências Bibliográficas

Bibliografia Básica:

- 1 - MACHADO, A.R. Resenha. São Paulo: Parábola, 2004. [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 2 - MACHADO, A.R. Resumo. São Paulo: Parábola, 2004. [Exemplares disponíveis: Não informado.]

Bibliografia Complementar:

- 3 - ABREU, A. Suarez. Curso de redação. São Paulo: Ática, 1994. [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 4 - ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. Informação e documentação - referências - elaboração: NBR 6023. Referências bibliográficas - Normas técnicas. Rio de Janeiro, 2000. [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 5 - BERNARDO, Gustavo. Redação inquieta. 4.ed. São Paulo: Globo, 1991. [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 6 - DELL'ISOLA, R.L.P. e MENDONÇA, E.A. (orgs.) Reflexões sobre a língua portuguesa: ensino e pesquisa. Campinas: Pontes, 1997. [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 7 - FARACO, Carlos Alberto; TEZZA, Cristóvão. Oficina de texto. Petrópolis: Vozes, 2003. [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 8 - FARACO, Carlos Alberto; TEZZA, Cristóvão. Prática de texto para estudantes universitários. Petrópolis, RJ: Vozes, 2002. [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 9 - FAVERO, L.L. Coesão e coerência textual. 2.ed. São Paulo: Ática, 1993. [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 10 - KOCH, I. G. V. Argumentação e linguagem. 3.ed. São Paulo: Cortez, 1993. [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 11 - KOCH, I. G. V. A coerência textual. São Paulo: Contexto, 1990. [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 12 - KOCH, I.G. V. A interação da linguagem. São Paulo: Contexto, 2003. [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 13 - KOCH, I.G.V. Desvendando os segredos do texto. São Paulo: Cortez, 2003. [Exemplares disponíveis: Não informado.]
- 14 - KOCH, Ingedore G. V. A coesão textual. 5.ed. São Paulo: Contexto, 1992. [Exemplares disponíveis: Não informado.]



UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA
PRÓ REITORIA DE ENSINO
DIRETORIA DE REGISTRO ESCOLAR

15 - MARCUSCHI, Luiz Antonio. Produção textual, análise dos gêneros e compreensão. São Paulo: Parábola, 2008. [Exemplares disponíveis: Não informado.]

16 - MARTINS, D.S. Português instrumental. Porto Alegre: Sagra, 1996. [Exemplares disponíveis: Não informado.]

17 - ORLANDI, E.P. Discurso e leitura. São Paulo: Cortez, 1993. [Exemplares disponíveis: Não informado.]

18 - PÉCORA, A. Problemas de redação. São Paulo: Martins Fontes, 1992. [Exemplares disponíveis: Não informado.]

19 - PERROTA, Cláudia. Um texto para chamar de seu: preliminares sobre a produção do texto acadêmico. São Paulo: Martins Fontes, 1991. [Exemplares disponíveis: Não informado.]

20 - VAL, M. G. V. Redação e textualidade. São Paulo: Martins Fontes, 1991. [Exemplares disponíveis: Não informado.]