
DANÇA
Bacharelado e Licenciatura

COORDENADORA
Laura Pronsato
lpronsato@ufv.br

Currículo do Curso de Dança

Bacharelado

ATUAÇÃO

O Curso de Bacharelado em Dança da UFV está comprometido em formar o profissional capaz de atuar na criação e na produção artística, como intérprete-criador, coreógrafo, diretor, preparado para atuar em grupos de Dança, no ensino não formal, em departamentos públicos de arte e cultura, em cursos superiores de Dança e afins. Visa a produção de conhecimentos que possibilitem a análise, reflexão crítica, organização e sistematização do pensamento na área da Dança. Acompanha a tendência atual de atender às necessidades do sujeito para que este assuma um posicionamento contemporâneo reflexivo e crítico, capaz de inserir a arte no contexto sócio-cultural de diferentes tempos e povos. O profissional deverá estar preparado para intervir, produzir, apreciar e montar espetáculos e mostras de Dança, além de investigar/pesquisar a linguagem coreográfica e sua articulação com outras linguagens cênicas, dialogando com outras áreas de conhecimento, em um contexto sócio-cultural amplo.

Reconhecimento: Portaria do MEC N.º 882 de 10/04/2006 (Bacharelado e Licenciatura)

Renovação: Portaria do MEC N.º 592 de 22/10/2014 (Bacharelado)

Autorização: CEPE-UFV, Ata N.º 360 de 12/07/2000 (Bacharelado e Licenciatura)

Ano de início: 2002

Turno: Integral - 20 vagas anuais (Licenciatura + Bacharelado)

Exigência	Horas	Prazos	Anos
Disciplinas obrigatórias	2.445	Mínimo	3,5
Disciplinas optativas	180	Padrão	3,5
Ativ. Complementares (225h)		Máximo	7
Créditos Livres (90h)			
TOTAL	2.625		

SEQUÊNCIA SUGERIDA

Disciplinas Obrigatórias		Carga Horária	Total	Pré-requisito
Código	Nome	Cr(T-P)	Horas	(Pré ou Co-requisito)*
1º Período				
BIO120	Citologia e Histologia	2(2-0)	30	BIO121*
BIO121	Práticas de Citologia e Histologia	2(0-2)	30	BIO120*

Currículo do Curso de Dança				
Disciplinas Obrigatórias		Carga Horária	Total	Pré-requisito
Código	Nome	Cr(T-P)	Horas	(Pré ou Co-requisito)*
1º Período - Continuação				
DAN100	História da Dança I	4(4-0)	60	
DAN113	Dança e Educação Somática I	4(1-3)	60	
DAN115	Estudos Básicos da Técnica do Balé Clássico	3(1-2)	45	
DAN119	Arte do Movimento I	4(1-3)	60	
EDU117	Psicologia do Desenvolvimento da Aprendizagem	4(4-0)	60	
TOTAL		23	345	
TOTAL ACUMULADO		23	345	
2º Período				
BAN210	Anatomia Humana	4(2-2)	60	BIO120*
DAN116	Balé Clássico I	4(1-3)	60	DAN115
DAN117	Dança Contemporânea I	4(1-3)	60	
DAN219	Arte do Movimento II	4(1-3)	60	DAN119
EDU250	Metodologia Científica	4(4-0)	60	
TOTAL		20	300	
TOTAL ACUMULADO		43	645	
3º Período				
BAN236	Fisiologia do Movimento	4(2-2)	60	BAN210
DAN110	Música e Movimento I	4(1-3)	60	
DAN118	Dança Contemporânea II	4(1-3)	60	DAN117
DAN161	Folclore e Danças Brasileiras I	4(2-2)	60	
DAN215	Balé Clássico II	4(1-3)	60	DAN116
DAN230	Didática no Ensino da Dança	4(3-1)	60	
DAN398	Atividades Complementares (Optativas)	0(0-15)	225	
TOTAL		24	585	
TOTAL ACUMULADO		67	1.230	
4º Período				
DAN162	Folclore e Danças Brasileiras II	4(2-2)	60	DAN161
DAN181	Composição Solística I	4(1-3)	60	
DAN210	Música e Movimento II	4(1-3)	60	DAN110
DAN217	Dança Contemporânea III	4(1-3)	60	DAN118
DAN240	Pesquisa em Dança	3(3-0)	45	EDU250
DAN315	Balé Clássico III	4(1-3)	60	DAN215
EFI215	Cinesiologia	4(4-0)	60	BAN210*

Currículo do Curso de Dança			
Disciplinas Obrigatórias		Carga Horária	Total
Código Nome		Cr(T-P)	Horas
			Pré-requisito (Pré ou Co-requisito)*
4º Período - Continuação			
ERU190	Antropologia e Arte (Optativas)	3(3-0)	45
TOTAL		30	450
TOTAL ACUMULADO		97	1.680
5º Período			
DAN103	Filosofia e Arte	3(3-0)	45
DAN170	Atuação Teatral	4(1-3)	60
DAN218	Dança Contemporânea IV	4(1-3)	60 DAN217
DAN233	Dança e Educação Especial I	4(2-2)	60 DAN230
DAN261	Folclore e Danças Brasileiras III (Optativas)	4(2-2)	60 DAN162
TOTAL		19	285
TOTAL ACUMULADO		116	1.965
6º Período			
DAN172	Desenho Teatral I	4(1-3)	60
DAN184	Composição Coreográfica I	4(1-3)	60 DAN181
DAN192	Produção Artística Administrativa	4(2-2)	60
DAN212	Dança de Salão I	4(1-3)	60
DAN334	Dança e Educação Especial II	4(2-2)	60 DAN233
DAN418	Dança Contemporânea V	4(1-3)	60 DAN218
DAN441	Trabalho de Conclusão de Curso I (Optativas)	4(1-3)	60 DAN240
TOTAL		28	420
TOTAL ACUMULADO		144	2.385
7º Período			
DAN443	Trabalho de Conclusão de Curso II	4(1-3)	60 DAN441
TOTAL		4	60
TOTAL ACUMULADO		148	2.445
Disciplinas Optativas			
ARQ300	Oficina de Maquete	4(0-4)	60
COM261	Fotografia	4(2-2)	60
COM270	Cibercultura	4(2-2)	60
DAN101	História da Dança II	3(3-0)	45 DAN100
DAN120	Desenvolvimento Humano e Dança	2(1-1)	30

Currículo do Curso de Dança				
Disciplinas Optativas		Carga Horária	Total	Pré-requisito
Código	Nome	Cr(T-P)	Horas	(Pré ou Co-requisito)*
Disciplinas Optativas - Continuação				
DAN164	Danças de Caráter e Históricas	3(1-2)	45	DAN215 e DAN118
DAN177	Tendências e Modismos na Dança	3(1-2)	45	DAN119 e DAN113
DAN178	Técnicas Circenses	3(1-2)	45	
DAN194	Dança e Longevidade	4(2-2)	60	DAN219
DAN213	Dança e Educação Somática II	3(1-2)	45	DAN113
DAN232	Dança e a Escola	3(1-2)	45	DAN219 e DAN120
DAN272	Desenho Teatral II	3(1-2)	45	DAN172
DAN274	Repertório Clássico e Contemporâneo	4(2-2)	60	DAN215 e DAN217
DAN280	Composição Coreográfica II	3(1-2)	45	DAN184
DAN283	Composição Solística II	3(1-2)	45	DAN181
DAN295	Imagem e Vídeo	3(1-2)	45	DAN172
DAN312	Dança de Salão II	3(1-2)	45	DAN212
DAN313	Dança Jazz	3(1-2)	45	DAN215 e DAN218
DAN316	Balé Clássico IV	3(1-2)	45	DAN315
DAN317	Balé Clássico V	3(1-2)	45	DAN315
DAN333	Dança e Educação Especial III	4(2-2)	60	DAN233
DAN419	Dança Contemporânea VI	3(1-2)	45	DAN418
DAN430	Prática Pedagógica	4(1-3)	60	DAN230
DAN435	Prática Pedagógica no Segmento da Educação Infantil	4(1-3)	60	
DAN436	Prática Pedagógica no Segmento do Ensino Fundamental	4(1-3)	60	
DAN437	Prática Pedagógica no Segmento do Ensino Médio	4(1-3)	60	
DAN498	Estágio Supervisionado do Bacharelado	0(1-26)	405	Ter cursado, no mínimo, 1.500 horas de disciplinas obrigatórias
ECD307	Tópicos Especiais em Estudo da Família	6(0-6)	90	Ter cursado, no mínimo, 1.200 horas de disciplinas obrigatórias

Currículo do Curso de Dança				
Disciplinas Optativas		Carga Horária	Total	Pré-requisito
Código	Nome	Cr(T-P)	Horas	(Pré ou Co-requisito)*
Disciplinas Optativas - Continuação				
ECD362	O Vestuário no Contexto Socioeconômico e Cultural	2(2-0)	30	
ECD372	Tópicos Especiais em Vestuário	6(0-6)	90	Ter cursado, no mínimo, 1.200 horas de disciplinas obrigatórias
EDU123	Filosofia	4(4-0)	60	
EDU155	Didática	4(4-0)	60	EDU117
EDU496	Educação na Terceira Idade	4(4-0)	60	
EFI110	Socorros de Urgência	2(2-0)	30	
EFI200	Organização e Estrutura Esportiva	4(4-0)	60	
EFI204	Marketing na Educação Física	3(3-0)	45	
EFI305	Administração em Educação Física/Esportes	3(3-0)	45	
EFI321	Fundamentos Pedagógicos das Atividades Circenses	2(1-1)	30	
EIN333	O Lúdico na Educação Infantil	4(2-2)	60	EDU117 e EDU155
EIN381	Instrumentação para a Prática Lúdica I	4(2-2)	60	EIN333
EIN382	Instrumentação para a Prática Lúdica II	4(2-2)	60	EIN333
EIN387	Brinquedoteca: Espaço Alternativo de Vivências Lúdicas	4(2-2)	60	DAN120 e EDU117
EIN394	Aspectos Teórico-Metodológicos da Pesquisa com Crianças	4(4-0)	60	Ter cursado, no mínimo, 1.200 horas de disciplinas obrigatórias
INF103	Introdução à Informática	4(2-2)	60	
LET215	Inglês I	4(4-0)	60	
LET216	Inglês II	4(4-0)	60	LET215
LET225	Leitura e Compreensão de Textos em Francês I	4(4-0)	60	
LET226	Leitura e Compreensão de Textos em Francês II	4(4-0)	60	LET225
LET284	Cultura Brasileira - Literatura e Identidade Nacional	4(4-0)	60	

Currículo do Curso de Dança				
Disciplinas Optativas		Carga Horária	Total	Pré-requisito
Código	Nome	Cr(T-P)	Horas	(Pré ou Co-requisito)*
Disciplinas Optativas - Continuação				
LET290	LIBRAS Língua Brasileira de Sinais	3(1-2)	45	
NUT493	Tópicos Especiais em Políticas de Saúde e Cidadania	4(4-0)	60	
SEC400	Discurso Institucional	4(4-0)	60	

Obs.: A carga horária de disciplinas optativas poderá ser integralizada com disciplinas de créditos livres, oferecidas por qualquer departamento da UFV, devidamente autorizadas pela Comissão Coordenadora do Curso de Dança, até o limite de 90h.

Currículo do Curso de Dança

Licenciatura

ATUAÇÃO

O curso de Licenciatura em Dança da UFV objetiva formar Professores de Dança para atuar no Ensino Formal - Infantil, Fundamental e Médio. Visa a formação de profissionais que sejam capazes de articular a prática artística com o processo de ensino-aprendizagem. Nessa habilitação, o profissional deverá estar preparado para agir como mediador educacional, permitindo que o estudante se reconheça como co-responsável pela sua própria formação; dominar e aprimorar permanentemente os avanços do conhecimento na área de formação artístico-cultural e no processo educacional da Dança; identificar e desenvolver as diversas formas de linguagem da Dança, exercitando a criatividade e a reflexão; realizar seu trabalho sob a perspectiva inter, multi e transdisciplinar, estabelecendo um diálogo entre a Dança e as demais áreas; assumir um posicionamento contemporâneo e crítico sobre os conteúdos que compõem esta linguagem artística com relação à realidade social; atuar em Dança na perspectiva da interação e transformação social.

Reconhecimento: Portaria do MEC N.º 882 de 10/04/2006 (Bacharelado e Licenciatura)

Renovação: Portaria do MEC N.º 592 de 22/10/2014 (Bacharelado)

Autorização: CEPE-UFV, Ata N.º 360 de 12/07/2000 (Bacharelado e Licenciatura)

Ano de início: 2002

Turno: Integral - 20 vagas anuais (Licenciatura + Bacharelado)

Exigência	Horas	Prazos	Anos
Disciplinas obrigatórias	3.015	Mínimo	3
Disciplinas optativas	180	Padrão	4
Estágio Super. da Lic. (405h)		Máximo	8
Ativ. Complementares (225h)			
Créditos Livres (90h)			
TOTAL	3.195		

SEQUÊNCIA SUGERIDA

Disciplinas Obrigatórias		Carga Horária	Total	Pré-requisito
Código	Nome	Cr(T-P)	Horas	(Pré ou Co-requisito)*
1º Período				
BIO120	Citologia e Histologia	2(2-0)	30	BIO121*

Currículo do Curso de Dança				
Disciplinas Obrigatórias		Carga Horária	Total	Pré-requisito
Código	Nome	Cr(T-P)	Horas	(Pré ou Co-requisito)*
1º Período - Continuação				
BIO121	Práticas de Citologia e Histologia	2(0-2)	30	BIO120*
DAN100	História da Dança I	4(4-0)	60	
DAN113	Dança e Educação Somática I	4(1-3)	60	
DAN115	Estudos Básicos da Técnica do Balé Clássico	3(1-2)	45	
DAN119	Arte do Movimento I	4(1-3)	60	
EDU117	Psicologia do Desenvolvimento da Aprendizagem	4(4-0)	60	
TOTAL		23	345	
TOTAL ACUMULADO		23	345	
2º Período				
BAN210	Anatomia Humana	4(2-2)	60	BIO120*
DAN116	Balé Clássico I	4(1-3)	60	DAN115
DAN117	Dança Contemporânea I	4(1-3)	60	
DAN219	Arte do Movimento II	4(1-3)	60	DAN119
EDU250	Metodologia Científica	4(4-0)	60	
TOTAL		20	300	
TOTAL ACUMULADO		43	645	
3º Período				
BAN236	Fisiologia do Movimento	4(2-2)	60	BAN210
DAN110	Música e Movimento I	4(1-3)	60	
DAN118	Dança Contemporânea II	4(1-3)	60	DAN117
DAN161	Folclore e Danças Brasileiras I	4(2-2)	60	
DAN215	Balé Clássico II	4(1-3)	60	DAN116
DAN230	Didática no Ensino da Dança	4(3-1)	60	
DAN398	Atividades Complementares	0(0-15)	225	
LET290	LIBRAS Língua Brasileira de Sinais	3(1-2)	45	
TOTAL		27	630	
TOTAL ACUMULADO		70	1.275	
4º Período				
DAN162	Folclore e Danças Brasileiras II	4(2-2)	60	DAN161
DAN181	Composição Solística I	4(1-3)	60	
DAN210	Música e Movimento II	4(1-3)	60	DAN110
DAN217	Dança Contemporânea III	4(1-3)	60	DAN118

Currículo do Curso de Dança				
Disciplinas Obrigatórias		Carga Horária	Total	Pré-requisito
Código	Nome	Cr(T-P)	Horas	(Pré ou Co-requisito)*
4º Período - Continuação				
DAN240	Pesquisa em Dança	3(3-0)	45	EDU250
DAN315	Balé Clássico III	4(1-3)	60	DAN215
EFI215	Cinesiologia	4(4-0)	60	BAN210*
ERU190	Antropologia e Arte	3(3-0)	45	
TOTAL		30	450	
TOTAL ACUMULADO		100	1.725	
5º Período				
DAN103	Filosofia e Arte	3(3-0)	45	
DAN170	Atuação Teatral	4(1-3)	60	
DAN218	Dança Contemporânea IV	4(1-3)	60	DAN217
DAN233	Dança e Educação Especial I	4(2-2)	60	DAN230
DAN261	Folclore e Danças Brasileiras III	4(2-2)	60	DAN162
DAN435	Prática Pedagógica no Segmento da Educação Infantil	4(1-3)	60	
EDU144	Estrutura e Funcionamento do Ensino Fundamental e Médio (Optativas)	4(4-0)	60	
TOTAL		27	405	
TOTAL ACUMULADO		127	2.130	
6º Período				
DAN172	Desenho Teatral I	4(1-3)	60	
DAN184	Composição Coreográfica I	4(1-3)	60	DAN181
DAN192	Produção Artística Administrativa	4(2-2)	60	
DAN212	Dança de Salão I	4(1-3)	60	
DAN334	Dança e Educação Especial II	4(2-2)	60	DAN233
DAN418	Dança Contemporânea V	4(1-3)	60	DAN218
DAN436	Prática Pedagógica no Segmento do Ensino Fundamental (Optativas)	4(1-3)	60	
TOTAL		28	420	
TOTAL ACUMULADO		155	2.550	
7º Período				
DAN437	Prática Pedagógica no Segmento do Ensino Médio	4(1-3)	60	

Currículo do Curso de Dança				
Disciplinas Obrigatórias		Carga Horária	Total	Pré-requisito
Código	Nome	Cr(T-P)	Horas	(Pré ou Co-requisito)*
7º Período - Continuação				
DAN496	Estágio Supervisionado da Licenciatura I	0(0-13)	195	Ter cursado, no mínimo, 1.500 horas de disciplinas obrigatórias
	(Optativas)			
TOTAL		4	255	
TOTAL ACUMULADO		159	2.805	
8º Período				
DAN499	Estágio Supervisionado da Licenciatura II	0(0-14)	210	Ter cursado, no mínimo, 1.500 horas de disciplinas obrigatórias
	(Optativas)			
TOTAL		0	210	
TOTAL ACUMULADO		159	3.015	
Disciplinas Optativas				
ARQ300	Oficina de Maquete	4(0-4)	60	
COM261	Fotografia	4(2-2)	60	
COM270	Cibercultura	4(2-2)	60	
DAN101	História da Dança II	3(3-0)	45	DAN100
DAN120	Desenvolvimento Humano e Dança	2(1-1)	30	
DAN164	Danças de Caráter e Históricas	3(1-2)	45	DAN215 e DAN118
DAN177	Tendências e Modismos na Dança	3(1-2)	45	DAN119 e DAN113
DAN178	Técnicas Circenses	3(1-2)	45	
DAN194	Dança e Longevidade	4(2-2)	60	DAN219
DAN213	Dança e Educação Somática II	3(1-2)	45	DAN113
DAN232	Dança e a Escola	3(1-2)	45	DAN219 e DAN120
DAN272	Desenho Teatral II	3(1-2)	45	DAN172
DAN274	Repertório Clássico e Contemporâneo	4(2-2)	60	DAN215 e DAN217
DAN280	Composição Coreográfica II	3(1-2)	45	DAN184
DAN283	Composição Solística II	3(1-2)	45	DAN181
DAN295	Imagem e Vídeo	3(1-2)	45	DAN172
DAN312	Dança de Salão II	3(1-2)	45	DAN212
DAN313	Dança Jazz	3(1-2)	45	DAN215 e DAN218

Currículo do Curso de Dança				
Disciplinas Optativas		Carga Horária	Total	Pré-requisito
Código	Nome	Cr(T-P)	Horas	(Pré ou Co-requisito)*
Disciplinas Optativas - Continuação				
DAN316	Balé Clássico IV	3(1-2)	45	DAN315
DAN317	Balé Clássico V	3(1-2)	45	DAN315
DAN333	Dança e Educação Especial III	4(2-2)	60	DAN233
DAN419	Dança Contemporânea VI	3(1-2)	45	DAN418
DAN441	Trabalho de Conclusão de Curso I	4(1-3)	60	DAN240
DAN443	Trabalho de Conclusão de Curso II	4(1-3)	60	DAN441
ECD307	Tópicos Especiais em Estudo da Família	6(0-6)	90	Ter cursado, no mínimo, 1.200 horas de disciplinas obrigatórias
ECD362	O Vestuário no Contexto Socioeconômico e Cultural	2(2-0)	30	
ECD372	Tópicos Especiais em Vestuário	6(0-6)	90	Ter cursado, no mínimo, 1.200 horas de disciplinas obrigatórias
EDU123	Filosofia	4(4-0)	60	
EDU155	Didática	4(4-0)	60	EDU117
EDU496	Educação na Terceira Idade	4(4-0)	60	
EFI110	Socorros de Urgência	2(2-0)	30	
EFI200	Organização e Estrutura Esportiva	4(4-0)	60	
EFI204	Marketing na Educação Física	3(3-0)	45	
EFI305	Administração em Educação Física/Esportes	3(3-0)	45	
EFI321	Fundamentos Pedagógicos das Atividades Circenses	2(1-1)	30	
EIN333	O Lúdico na Educação Infantil	4(2-2)	60	EDU117 e EDU155
EIN381	Instrumentação para a Prática Lúdica I	4(2-2)	60	EIN333
EIN382	Instrumentação para a Prática Lúdica II	4(2-2)	60	EIN333
EIN387	Brinquedoteca: Espaço Alternativo de Vivências Lúdicas	4(2-2)	60	DAN120 e EDU117

Currículo do Curso de Dança				
Disciplinas Optativas		Carga Horária	Total	Pré-requisito
Código	Nome	Cr(T-P)	Horas	(Pré ou Co-requisito)*
Disciplinas Optativas - Continuação				
EIN394	Aspectos Teórico- Metodológicos da Pesquisa com Crianças	4(4-0)	60	Ter cursado, no mínimo, 1.200 horas de disciplinas obrigatórias
INF103	Introdução à Informática	4(2-2)	60	
LET215	Inglês I	4(4-0)	60	
LET216	Inglês II	4(4-0)	60	LET215
LET225	Leitura e Compreensão de Textos em Francês I	4(4-0)	60	
LET226	Leitura e Compreensão de Textos em Francês II	4(4-0)	60	LET225
LET284	Cultura Brasileira - Literatura e Identidade Nacional	4(4-0)	60	
NUT493	Tópicos Especiais em Políticas de Saúde e Cidadania	4(4-0)	60	
SEC400	Discurso Institucional	4(4-0)	60	

Obs.: A carga horária de disciplinas optativas poderá ser integralizada com disciplinas de créditos livres, oferecidas por qualquer departamento da UFV, devidamente autorizadas pela Comissão Coordenadora do Curso de Dança, até o limite de 90 horas.